



Las estrellas del Grupo

Elena Rodríguez Fernández | Componente del equipo de voleibol

“El voleibol, además de ser muy divertido, te enseña a ser solidario”

“De pequeña iba a ver jugar a mi hermana y lo pasaba bien, así que yo también quise jugar; empecé en Candás, y desde hace dos años estoy en el Grupo”

J.J.
GUÓN

Perfil

Elena Rodríguez Fernández.
12 años.
Colocadora
Varios podios en
Campeonatos de España

Elena Rodríguez comenzó a practicar el voleibol por ir a ver a su hermana, que también jugaba. Ahora es una de las infantiles más destacadas desde su puesto de colocadora, desde el que llevó a su equipo al título regional.

—¿Cómo fueron sus inicios en el voleibol?

—Desde que era pequeña iba a ver a mi hermana jugar, me gustaba mucho. Se llama Carmen y jugaba de central, ella empezó en Candás y luego jugó en el Grupo. Como el voleibol me gustaba mucho, decidí también empezar a jugar en Candás, que es donde vivo, y ahora estoy en el Grupo desde hace dos temporadas.

—¿Por qué juega de colocadora?

—Fue el entrenador el que me puso en ese puesto y ya desde el principio me gustó mucho porque es la que dirige el juego del equipo.

—¿Qué es lo más complicado para una colocadora?

—Controlar las posiciones y saber en todo momento dónde está cada una de las compañeras.

—¿Cómo fue la temporada?

—Muy bien, ganamos la Liga en Asturias, y ahora tenemos que jugar el Campeonato de España.

—¿Fue una temporada complicada?

—Bueno, hubo algún partido más difícil, pero acabamos ganando todos los partidos y además por 3-0, no perdimos ningún set.

—¿Cuáles fueron los rivales más complicados?

—Hubo varios, pero creo que el más complicado fue contra el Cangas de Onís.

—¿Sabe cuándo y dónde será el Campeonato de España?

—Es en Cangas de Onís los días 20 al 24 de mayo, así que ahora estamos centradas en preparar este campeonato.

—¿Cuánto tiempo le dedica al voleibol?

—Entrenamos los lunes, miércoles y viernes, y algunas semanas también lo hacemos el jueves, un par de horas cada día; luego los sábados jugamos.

—¿Cómo se toma el voleibol de cara al futuro?



Elena Rodríguez, antes de un entrenamiento. | J.J. GUÓN

—Seguiré todo lo que pueda mientras me permita estudiar, como hizo mi hermana.

—Hablando de estudios, ¿cómo va la cosa?

—De momento, muy bien. Estoy en primero de la ESO en el Instituto de Candás. Por ahora, compaño sin problemas los estudios y los entrenamientos.

—¿Qué les diría a otros jóvenes para que se acerquen al voleibol?

—Es un deporte muy divertido, ayuda mucho a conocer gente nueva y también a ser solidario.

La cancha

El arbitraje y los elementos externos en el voleibol

■ La dificultad de dirigir partidos de este deporte

Joaquín Álvarez
Entrenador de voleibol

El equipo arbitral en el voleibol está compuesto por un árbitro principal, un 2º árbitro y un anotador. El equipo arbitral en algunas ocasiones te da y en otras te quita. No obstante debemos de confiar siempre en la honradez en su toma de decisiones, porque hay veces que tanto técnicos, como jugadores y público. Se ceban con ellos, unas veces para disimular errores propios en el caso de técnicos y jugadores y otras por ciego apasionamiento como es el caso del aficionado. La norma debe ser no protestar. ¿Qué equipo protesta cuando un árbitro se equivoca

a su favor?, creo que ninguno. De cualquier forma, el arbitraje es un elemento que interviene de manera muy importante en el desarrollo del juego y el comportamiento arbitral está muchas veces en sus características técnicas, así como sus comportamientos ante presiones externas (protestas continuadas del público, protestas reiteradas de técnicos y jugadores). Además del equipo arbitral influyen en el desarrollo del juego y en las decisiones técnicas otros factores externos tales como: Los dirigentes, el público y los medios de comunicación. Hay dirigentes que intentan interferir en la dirección técnica, con presiones fuera de lugar, olvidándose de sus funciones concretas. El público, que en el voleibol y en España, aún es poco en cuanto a cantidad, pero cuando es masivo sus manifestacio-



La árbitra Susana Rodríguez, en un partido. | J.F. VEGA

nes pueden ser importantes para la victoria y el espectáculo. No obstante hoy día proliferan los “espectadores técnicos” que manifiestan sus opiniones técnicas y tácticas en gradas y pasillos, que intentan muchas veces cambiar los criterios del entrenador. Quizás el elemento externo más temido, por su alcance y repercusión, son los medios de comunicación, si bien en el Voleibol no ha alcanzado todavía la intensidad con que lo hace en otros deportes. Los medios de comunicación recogen, trasladan y propagan opiniones o declaraciones de personas cualificadas: Técnicos, jugadores, árbitros, dirigentes, etc., que pueden en duda los criterios del entrenador. Por todo ello, paz, sosiego, calma meditación y reflexión, dando pasos al frente sin prisa pero sin pausa.