



Votación para constituir la mesa moderadora. Luego vinieron los 'no' propugnados por la junta directiva. :: CIUTOLA

El Grupo rechaza las cuentas de 2015 y el presupuesto de la anterior directiva

El equipo de Corripio pidió el voto en contra por no contabilizar el patrimonio derivado de la fusión con el Centro Asturiano

:: NACHO PRIETO

GIJÓN. La primera asamblea de socios del Grupo Covadonga presidida por Antonio Corripio rechazó ayer las cuentas de 2015 y el presupuesto para el año en curso que había dejado preparados la anterior junta directiva. El equipo Corripio pidió el voto en contra por apreciar, entre otras cosas, que

el balance de situación no incluía el aumento patrimonial derivado de la fusión con el Centro Asturiano, a pesar de que, según indicó el actual tesorero, Joaquín Miranda, al final de 2015 las instalaciones de Mareo y del paseo de Begoña estaban ya registradas a nombre del Grupo. La nueva directiva se comprometió a presentar,

en el plazo aproximado de dos meses, unas nuevas cuentas y un nuevo presupuesto, elaborados a la vista de la auditoría externa que ha sacado a licitación para conocer «la situación real de la sociedad». Tras más de una década de tortuoso recorrido, la absorción del Centro Asturiano por el Grupo sigue provocando airado debate y divi-

sión, pero es sin duda más apreciable en los foros de debate abiertos que en las votaciones y, especialmente, que en la vida diaria de la sociedad polideportiva. No obstante, en la asamblea de ayer quedó patente que hay muchas heridas sin cicatrizar y que hará falta algún tiempo y no sólo unas elecciones para pasar página.

En ese sentido, cabe destacar que el rechazo a las cuentas correspondientes a 2015 decidido ayer se produjo con 222 votos en contra y 69 a favor, mientras que el archivo de los presupuestos contó con 218 apoyos y ya sólo 49 rechazos.

Los presupuestos presentados y rechazados planteaban una subida de cuotas del 0,9%, pero la directiva de Antonio Corripio defiende la congelación de las cuotas, así que cabe esperar que ese planteamiento se trasladará al nuevo presupuesto anunciado para junio.

Entre las intervenciones de ayer cabe destacar una propuesta del socio Mariano de la Puente para que la junta directiva someta a la asamblea la decisión sobre si retira o no el recurso ante el Supremo sobre la sentencia que concede a los antiguos socios del Centro Asturiano de La Habana de Gijón los mismos derechos que a cualquier otro grupista desde el año 2011, o la petición de Gabriel Pérez para que se utilice el seguro de responsabilidad civil que tiene la junta directiva para que el millón de euros que costó el conflicto judicial no salga de la caja del Grupo.

Por otra parte, Alberto Sánchez Rodríguez fue elegido defensor del socio y Julio César Muñiz Rodríguez y Enrique Porto Rodríguez, censores de cuentas.

Como te decía: El comentario habitual del contribuyente trabajador por cuenta ajena es “sólo contribuimos al Erario Público los que estamos cogidos por las narices, quienes tenemos a la vista los ingresos en una nómina que controla la Hacienda y de la que nadie puede escaquearse. Y esta posición de principios, cual envidiosa comparación odiosa, pero tremendamente instructiva, ante quienes tienen la posibilidad de crear empresas tapaderas en paraísos fiscales, obviamente para esconder patrimonios y evitar impuestos en sus países, da a entender que, salvo honrosas excepciones, la tendencia humana es tratar de no pagar o pagar lo menos posible para engrosar con nuestros dineros esa bolsa común que han de

CARTAS GIJONESAS
JUAN M. JUNQUERA
VERGÜENZA TORERA

distribuir, supuestamente con buen tino, los políticos gobernantes. De ahí se infiere que más o menos cínicos e hipócritas nos rasgamos las vestiduras, escandalizados con el sallo (con IVA o sin IVA) cuando de tiempo en tiempo nos pone la prensa de papel o digital, en la sección de investigación, delante de las narices, nombres y apellidos egregios,

padres y madres de la patria, empresarios de sociedades que cotizan en bolsa, directores y actores, femeninos y masculinos cinematográficos cineastas siempre jugando a éticos intelectuales y los políticos a patrióticos moralistas que luego, con las posaderas al aire, quedan como la chata de Antona. O regodeándonos con jocoso cachondeo de los atrapados 'in fraganti' que han jurado todo por España, o Finlandia, o Rusia o el Vaticano, y sabe Dios. Ahora bien, desde hace muchos años, los hombres de mar navegan en barcos de navieras supuestamente de tal o cual nación cuya bandera figura en los mástiles del edificio de la ONU, en Nueva York, pero que en la popa lucen banderas de naciones fuera del sistema para beneficio de armadores que, en ocasiones, justifican su postura para poder competir con quienes como Grecia tienen (amén de un desmadre económico gracias, entre otras razones, a un perfecto desastre administrativo en todas las cosas propias de países serios) ventajitas paradisíacas para sus negocios marítimos. En la España de las autonomías, éstas tienen la facultad de regular los impuestos, en ocasiones

tan desiguales que más parecen terruños graciosamente diseñados para compatriotas protegidos con generosidad. Pero, para mayor y más grande y oneroso ejercicio de comparación lacerante, uno de los más graves problemas para hacer una Europa grande, poderosa y libre entre los grandes es igualar impuestos y gravámenes sin excepciones, tipo Irlanda, sin mentar el Reino de Sir Francis Drake, siempre jugando a dos bandas con el continente, sin que ello impida al tudesco, al gabacho y al resto hasta 28 sus intocables derechos de perrada. O sea, todos en la misma olla. A fuer de escéptico, en cuanto pase la tormenta mediática esos edénicos lugares paradisíacos seguirán dando cobijo al parné, que, por definición, no tiene patria.

Quieres comer?
C/ Roncal, 1
El Llano
Gijón
985 15 49 73

Salones para grupos, reuniones y comidas de empresa

PARRILLA Antonio I
RESTAURANTE

LA TERRAZA
CAFETERIA RESTAURANTE

La Terraza de Viesques

Variedad de Menús · Carta de picoteo
Pescados de mercado · Carne de ternera asturiana
Ternera de aliste y buey

Viesques - Gijón
Compositor Facundo de la Viña, s/n · Tel.: 985 33 98 75
www.laterrazadeviesques.com

Taberna del Piano

fundada en 1990

Menú diario
Menús para grupos
Lechazo al horno por encargo
Lubina la horna
Comedor vistas a la bahía

Información y Reservas © 985 34 22 57
C/ Cabrales, 12 - GIJÓN