

Fin de semana festivo en barrios y parroquias



La soprano Cynthia Zebaze, ayer, junto al presidente de la asociación vecinal de La Guía, Paulino Tuñón, ayer, en el pregón de las fiestas del barrio en el colegio Río Piles. | Juan Plaza

La Guía, el refugio sonoro de "Samia"

La soprano Cynthia Zebaze aprovecha su pregón en las fiestas del barrio para agradecer su paso por la casa de acogida de madres gestantes

S. F. L. Antes de que Cynthia Zebaze saltase a la fama como la soprano "Samia", la camerunesa llegó a Gijón como una joven madre inmigrante sin papeles. Su vida dio un giro cuando fue acogida por la Casa de Madres Gestantes de La Guía,

cuyos responsables vieron pronto su potencial y la pusieron en contacto con el coro parroquial de San Julián, que le enseñó a cantar. "Gracias a ellos cumplí mi sueño", agradeció la cantante durante su pregón de ayer en las fiestas del barrio. La artista lleva varios meses con

la agenda completa. Tras su paso por un conocido programa de talentos en televisión, Zebaze, a sus 37 años, se hizo popular de la noche a la mañana a inicios de este año. "Cuando pasé la primera fase los periodistas me dijeron que iba a ser famosa y yo no me lo creía, pero en

cuanto se emitió el programa la gente empezó a pararme por la calle, a pedir autógrafos y fotos. No me lo podía creer", reconoció. Su falta de confianza era comprensible: Zebaze jamás había actuado en directo hasta su llegada a España y apenas llevaba unos meses actuando en tea-

tros asturianos —por mediación del coro citado— cuando un cazatalentos la invitó a apuntarse al concurso "Got Talent". La joven, sin embargo, mantiene los pies en el suelo. "Me gustaría dedicarme totalmente a la música, pero todavía me queda mucho por hacer", reconoció.

La camerunense, viendo que la situación de su país natal no le ofrecía un futuro viable para ella ni para su hija, decidió probar suerte en Europa hace ya casi una década. Cruzó el mar en patera, junto a otra decena de personas, embarazada ya de varios meses. "Fue un largo viaje y tuve que adaptarme a la nueva cultura: aprender castellano, a cocinar y a integrarme", explicó. Zebaze jamás ha ocultado esta parte de su vida porque, espera, su historia puede servir de ejemplo para que "todos los inmigrantes vean que todo es posible si tienen objetivos nobles y esperanzas". También tomó como propio parte del discurso de la otra pregonera del verano, Sheila Posada, que inició las fiestas de Beñoña con un alegato contra las agresiones sexistas, un tema que ha vuelto a ponerse sobre la mesa tras la violación registrada la semana pasada en la senda fluvial de Viesques. "Me uno a sus palabras y pido que las mujeres se puedan sentir seguras en Gijón", comentó la cantante, que se mostró también en contra del racismo, el machismo, el bullying infantil y el aborto.

Las recién inauguradas fiestas de La Guía tienen ahora otros tres días de celebración por delante. Esta noche la compañía teatral "Picamaro" actuará en el colegio Río Piles a las 19.30 horas como preludeo a la verbena en el campo de la fiesta. El día grande, sin embargo, será mañana, con la misa solemne del mediodía y la posterior subasta del ramo. El rosario de la aurora a las 7.30 horas del domingo pondrá el broche final a los festejos.

Juan Magán pone eléctrico al Grupo

Roces y La Camocha inician su fin de semana festivo y el Santa Olaya dedica parte del programa al público infantil

S. F. L. Las fiestas sociales del Grupo Covadonga bailaron ayer al ritmo del "electro latino" de Juan Magán, uno de los principales referentes del país en el nuevo género joven de la música de discoteca. El catalán, que acaba de sacar su disco "4.0", era el plato fuerte de la celebración de la entidad deportiva este año, que se reserva todavía varios días de fiestas. Hoy, tras toda una jornada de eventos competitivos, será el turno de la orquesta "Tekila" (a las 00.30 horas), la otra gran actuación musical del programa junto a la del "La Malquerida", un grupo muy de moda en el géne-

ro independiente, que actuará mañana a las 13.00 horas. El lunes, último día de festejos, quedará reservado a los más pequeños con juegos adaptados durante toda la mañana.

La oferta festiva este fin de semana en Gijón se reparte por varios barrios. Además de las de La Guía, que lanzaron ayer su pregón, también están de celebración los vecinos de Rocés, La Camocha y Serín, que acogerán esta noche verbenas a cargo del dúo "Vibe", la orquesta "Ritmo Noche" y "Mina Longo", respectivamente. La parroquia de Serín celebrará mañana su cierre de fiestas con una misa solemne.



El artista Juan Magán, ayer, durante su actuación en el Grupo Covadonga. En el círculo, el numeroso público asistente. | Juan Plaza

sesión vermouth y juegos infantiles, pero los otros dos barrios alargarán su programa de actividades hasta el lunes, cuando se celebrará el tradicional torneo de bolos de La Camocha y una sesión de corte de jamón

en Rocés. El Club Santa Olaya, por último, es este fin de semana el foco de diversión para los más pequeños. Sus fiestas comenzaron ayer y se mantendrán con talleres e hinchables hasta mañana.