

GASPAR: «EN EL MOLINÓN HE COGIDO CONFIANZA»



El canterano afirma que se encuentra más cómodo después de sus goles como jugador rojiblanco **P. 49**

EL GOBIERNO ELEVARÁ AL 80% EL AFORO EN LOS CAMPOS DE FÚTBOL **P. 52**

RECONOCIMIENTO A LOS MEJORES VALORES

EL COMERCIO entrega sus galardones a Graciano García, las residencias de mayores de Asturias, María López, Ópera de Oviedo, Zittrón y Mario Fernández Fraga **P. 56 A 58**

PREMIOS EL COMERCIO 2021



De izquierda a derecha, Arsenio Alonso, Rosendo Macía, María Dolores Rodríguez Roza, Inés Rico, Victoria García y Carlos Briansó, de las residencias de mayores; la deportista María López, Graciano García, Antonio Fernández-Escandón, de la empresa Zittrón; el investigador Mario Fernández Fraga y Juan Carlos Rodríguez-Ovejero, presidente de la Ópera de Oviedo. **J. C. TUERO**

El PP, dispuesto a apoyar el nuevo plan de vías «porque es mejor que nada»

«No es nuestro proyecto, pero su ejecución es buena para Gijón», afirman los populares

La Cámara de Comercio reclama la centralidad para la estación intermodal

El Ayuntamiento ahorraría 11 millones con el modelo financiero vigente **P. 2 A 5**

Más de 5.800 asturianos tendrán que devolver el salario social

Se trata de nuevos beneficiarios del ingreso mínimo que también perciben la ayuda regional

Un total de 8.925 asturianos son ya beneficiarios del Ingreso Mínimo Vital, pero de ellos 5.824 tendrán que devolver a la Administración los ingresos percibi-

dos por el salario social, según explicó ayer la consejera de Derechos Sociales y Bienestar, Melania Álvarez. Ambas ayudas son incompatibles. **P. 23**

Las comunidades del lobo recurren la protección ante la Audiencia Nacional

Asturias, Castilla y León, Cantabria y Galicia denuncian invasión de competencias **P. 20**

La SEPI vuelve a aplazar la finalización del rescate de Duro Felguera

La sociedad estatal analiza los cambios en el plan de viabilidad de la compañía **P. 45**

Y ADEMÁS

El Ayuntamiento no repercutirá la subida de la ayuda a domicilio a los beneficiarios
Plantea índices correctores para bonificar a los usuarios del servicio **P. 11**

Distinción para los tres hombres que evitaron un suicidio en Gijón
Serán condecorados hoy por la Policía Local en la celebración de su patrón, San Miguel **P. 7**

Podemos denuncia ante la UE la prórroga del peaje del Huerna
El partido dice que todos los pagos son susceptibles de ilegalidad **P. 22**

El Gobierno impugna las deducciones asturianas de las ayudas covid
El Principado defiende la legalidad de la medida presupuestaria **P. 25**



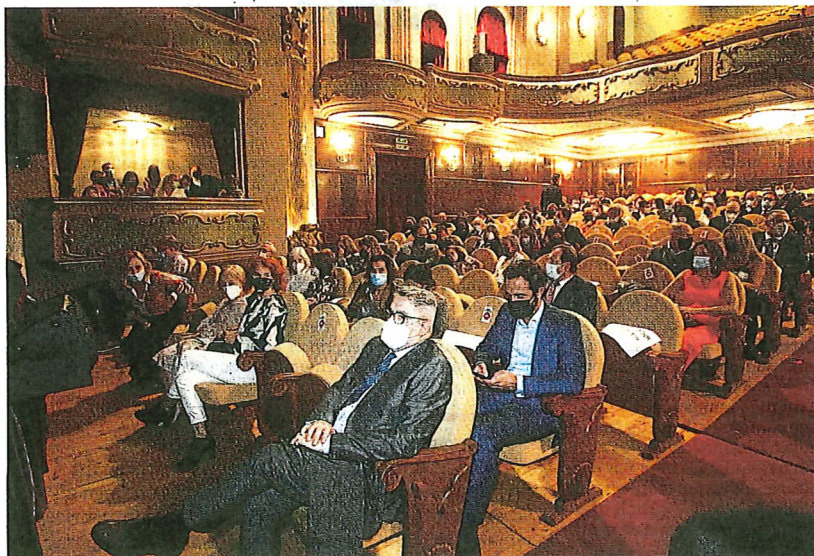
Foto de familia de todos los premiados y quienes les entregaron los galardones al finalizar la gala en el Jovellanos. JUAN CARLOS TUERO / ARNALDO GARCÍA

Premios a la belleza, la bondad y la verdad

EL COMERCIO entregó sus galardones en una ceremonia repleta de emoción, compromiso de futuro y talento en el Teatro Jovellanos

M. F. ANTUÑA

GIJÓN. La belleza, la bondad y la verdad. La tríada de conceptos que los griegos consideraban sinónimos salió a escena en el Teatro Jovellanos para recibir los premios otorgados por la Redacción de EL COMERCIO y el elogio unánime de la sociedad asturiana. Esos conceptos agrupan, aúnan, resumen el reconocimiento que se hizo en una gala presentada por Mónica Yugueros y Pachi Poncela, en la que sonó la música de Verdi y Donizetti con la voz de la soprano María Zapata y el piano de Marcos Suárez y en la que resonaron los aplausos para ovacionar el buen hacer de quienes han convertido su día ejemplo para todos.



Representantes de distintos ámbitos de la sociedad asturiana acudieron a la gala. J. C. TUERO / A. GARCÍA

nar el buen hacer de quienes han convertido su día ejemplo para todos.

La ceremonia arrancó con las palabras de Marcelino Gutiérrez, director de EL COMERCIO, que reafirmó la apuesta del periódico por contar Asturias de la mejor manera posible, porque «dijo» «cada noticia es un ejercicio de responsabilidad» y porque en los contenidos trabajados y rigurosos del periódico está «la vacuna contra la manipulación y las mentiras». Ocuparía su lugar en el atril a continuación la concejala Marina Pineda, portavoz de gobierno del Ayuntamiento de Gijón, antes de comenzar con la entrega de los galardones.

Introducidos por vídeos, los premiados fueron tomando el escenario para recibir su premio y una reproducción de la obra de Pelayo Ortega 'Matinal'. El primero fue Antonio Fernández-Escandón, merecedor del galardón a la Iniciativa Empresarial de manos de



Ovejero, de manos de Miguel Rojo, responsable del área de Cultura y Sociedad, y Paz de Alvear, al frente de la Redacción en Oviedo. Ovejero fue extenso en su exposición, con el equipo también presente en su discurso, así como con la pandemia que les hizo sufrir el año pasado para sacar adelante la temporada y crear en el Campoamor «un oasis de desconexión y esperanza en el que la emoción pudiera seguir fluyendo». Recordó la gran tradición operística de Asturias y clamó por el valor de la cultura. «Aquí han estado los grandes figuras de la ópera internacional y que todos se sientan como en casa es mérito de todos los asturianos», subrayó.

Momentos de especial emoción se vivieron cuando Laura Fonseca, jefa de Gijón, y Carlos Prieto, responsable de Edición, entregaron a Carlos Briansó y Arsenio Alonso el galardón de Acción Social, que recogieron en nombre de las residencias de mayores de Asturias, que tan mal lo han pasado en estos tiempos de pandemia. El aplauso, con personal de las residencias sentado en primera fila, fue interminable, doloroso y feliz a la par. Alonso tomó la palabra para recordar a los 7.000 trabajadores y 13.000 residentes, para rememorar momentos duros y para reclamar que lo vivido sirva para «avanzar en conseguir un sistema de dependencia mejor». Briansó bordó un discurso que puso los pelos de punta evocando aquellos días «de miedo y angustia», las llagas en las caras de los cuidadores, las lágrimas y el apoyo y el empuje de los residentes.

El premio a la Proyección de Asturias lo recibió un feliz Graciano García, director emérito de la Fundación Princesa de Asturias, de manos de Ignacio Pérez, director general, y Leticia Álvarez, jefa de Información. Se confesó un periodista vocacional a quien recibir un premio de un periódico le hace especial ilusión: «Me siento muy feliz y profundamente agradecido», dijo con voz pausada quien reclamó el papel de la cultura como motor y sobre todo quiso dejar claro que los Premios Princesa, y otras iniciativas, demuestran que Asturias vale mucho: «¿Para qué hacer los Premios? Para que el mundo no olvide que hay un gran pueblo comprometido con sus valores que es el pueblo astur».

Rita Cambor, consejera de Presidencia del Principado, y el presidente del consejo de administración de EL COMERCIO, José María González, pusieron el punto final. González no dudó en cuál es la misión del periódico. La misma de sus inicios: «Contribuir al progreso de Asturias». La manera, con periodismo de calidad, informando «con rigor» y desde la pluralidad. El himno de Asturias sonó como colofón. Los Premios de EL COMERCIO cerraron su edición número XV y convocaron a todos para el próximo año en la número XVI.



La consejera Rita Cambor. JUAN CARLOS TUERO

Admiración del Principado ante «unos méritos que nos sirven de estímulo»

La consejera de la Presidencia, Rita Cambor, a los premiados: «Sois la representación de la mejor Asturias»

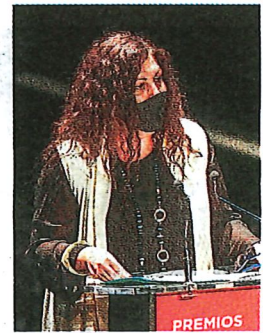
M. SUÁREZ

GIJÓN. Admiración y reconocimiento, porque «vuestros méritos sirven de motor, estímulo y ejemplo». Con estas palabras, la consejera de la Presidencia, Rita Cambor, trasladaba ayer a los premiados por EL COMERCIO el aplauso del Gobierno del Principado, representado también por la consejera de Derechos Sociales y Bienestar, Melania Álvarez, y por el director general de Gobernanza Pública, José Antonio Garmón.

«Nos hacéis mejores a todos, porque sois la representación de la mejor Asturias», sentenció Cambor, en la recta final de la gala celebrada ayer en el Teatro Jovellanos, donde también destacó «la vocación de servicio y la forma de hacer territorio» del diario decano de la prensa asturiana, «palanca de progreso y memoria».

La consejera, que hablaba por voz del presidente del Principado, destacó la capacidad de los premiados para abrir nuevos horizontes de conocimiento, crear empleo o prestar servicios de calidad a la comunidad. «Vuestros valores y talento nos unen. Ahí encontraremos la receta para avanzar hacia una Asturias mejor y reconstruir nuestra tierra», señaló Rita Cambor, una vez que los seis galardonados habían recogido su premio.

Si Cambor habló en representación del Principado, Marina Pineda lo hizo en nombre del Ayuntamiento de Gijón, para poner también en valor el buen



Marina Pineda. ARNALDO GARCÍA

«Vuestros valores son necesarios en la tarea de levantar nuestro futuro», destacó la portavoz del gobierno municipal

hacer de Graciano García, Antonio Fernández-Escandón, María López, Mario Fraga, la Ópera de Oviedo y las residencias de mayores, cuyos representantes consiguieron emocionar al público con su relato en primer persona de lo mucho que se ha sufrido durante la pandemia.

«Es tiempo de recuperación, de reinventarnos, teniendo claros nuestros objetivos y nuestros valores», reflexionó la portavoz del gobierno municipal, que reconoció dichos valores en quienes han recibido los premios de EL COMERCIO en esta vuelta a lo que se conoce como nueva normalidad. «Gracias por permitirnos hacer nuestros vuestros méritos, tan necesarios para la tarea de levantar nuestro futuro», concluyó, no sin antes extender su gratitud al periodismo: «Un puntal en los días de confinamiento».

Ángel González, director adjunto del periódico, y Noelia Erausquin, responsable del área de Economía. Fue directo en su mensaje: «Este premio es para el esfuerzo de un gran equipo humano que ha contribuido a consolidar la empresa estos sesenta años». Habló de liderazgo internacional y miró al futuro de Asturias con optimismo: «Entre todos debemos relanzar el entramado empresarial metalúrgico de Asturias».

María López, capitana de la Selección Española de Hockey, fue la siguiente en recibir honores en la categoría de Deportes. Lo hizo de manos de José Ángel García, jefe de Deportes, y María de Álvaro, jefa del área de Edición. Agradeció a entrenadores, compañeros y a la familia el aliento en su carrera: «Este premio es un poco de todos». Y todos ellos saben que tras él «hay dedicación y sacrificio» por toneladas.

El investigador Mario Fernández Fraga recibió de manos de Daniel Fernández, jefe de Asturias, y Cristina Tuero, responsable del área Digital, el premio de Investigación Científica y Técnica. Él también miró al equipo: «No entiendo este reconocimiento como algo personal sino de todo el equipo

La emoción se desató con la entrega del galardón a las residencias de ancianos, que recibieron una ovación casi infinita

María Zapata y Mario Suárez pusieron la música en una gala presentada por Pachi Poncela y Mónica Yugueros

Marcelino Gutiérrez aseguró que el buen periodismo «es la vacuna contra la manipulación y las mentiras»

de 20 personas del laboratorio», dijo. Añadió que Asturias tiene grandes virtudes y estos galardones lo demuestran: «Aquí se hacen muchas cosas muy bien y por ello debemos sentirnos orgullosos».

El premio de la Cultura proclamó el magnífico papel que juega la Ópera de Oviedo y lo recogió su director, Juan Carlos Rodríguez-

Emoción y pasión. Hubo emoción y agradecimiento en los discursos de los galardonados. También pasión. La apuesta por el futuro empresarial de Asturias, la cultura como motor sustancial, la

investigación como guía indispensable que ha de trazar el camino, el sacrificio y el esfuerzo del deporte... Y el empeño por demostrar que Asturias es un pueblo grande, inmenso, capaz de todo,

estuvieron allí. Capaz también de soportar y llorar una pandemia que golpeó a las residencias de ancianos y que ayer emocionó con el recuerdo de tanto dolor y esfuerzo compartido.



Antonio Fernández-Escandón
Zitrón, Premio a la Iniciativa Empresarial

«Entre todos debemos relanzar el entramado empresarial metalúrgico de Asturias para que sea altamente competitivo»



Graciano García
Director emérito de la Fundación Princesa de Asturias, Proyección de Asturias

«Soy periodista, soy lo que quise ser desde niño. Por eso es hoy un día muy especial para mí que guardaré en mi memoria y mi corazón»



María López
Capitana de la Selección Española de Hockey, Premio del Deporte

«No estaría aquí sin mis entrenadores, amigos y familia, ellos saben que mi carrera no ha sido un camino de rosas, sino dedicación y sacrificio»



Carlos Briansó y Arsenio Alonso
Residencias de mayores de Asturias, Premio de Acción Social

«Hoy es el mejor día de los últimos dos años. Este premio es tan inesperado como necesario y compartido»



Juan Carlos Rodríguez-Ovejero
Ópera de Oviedo

«La ópera sigue siendo el espectáculo total que aúna todas las artes. Seguiremos cuidándola y respondiendo a las expectativas del público»



Mario Fernández Fraga
Investigador del CSIC, Premio de Investigación

«En Asturias se hacen muchas cosas muy bien y por ello debemos sentirnos orgullosos»