



Vecinos y antiguos usuarios del centro de mayores de Santa Bárbara, junto a la puerta del local. | Juan Plaza

## Santa Bárbara busca recuperar el centro de mayores del barrio

Vecinos y usuarios quieren volver al local, cerrado desde 2019, y piden incluirlo en el plan dinamizador municipal: «Es necesario»

Pablo Palomo

Marisol Álvarez y Constantino García recuerdan el 2019 como el año en el que tuvieron que entregar las llaves del centro de mayores del poblado de Santa Bárbara. «Mi marido se puso malo, hicimos varias reuniones a ver si alguien lo cogía, pero no se quiso poner nadie», lamenta la mujer. Ahora eso puede cambiar. O por lo menos, los vecinos y antiguos usuarios del inmueble lo quieren intentar. La nueva junta de la asociación de vecinos del poblado, liderada por su

presidenta, María del Pilar Quintana, Mapi, ha reclamado al Ayuntamiento volver a abrir las puertas del local ubicado en la calle Luis Cernuda. «Es algo que vemos necesario. Es un sitio importante para que ellos se junten», explica «Mapi».

La entidad vecinal afirma que mandó a primeros del verano un escrito al Ayuntamiento solicitando opciones para intentar reabrir el local, que está junto al edificio donde se ubica la vocalía de la mujer, recientemente recuperada por los vecinos. De momento, no hubo

contestación. «Es verano y lo entendemos», razonan la presidenta y Angel Pérez, el vicepresidente.

Lo que verían ideal es que el centro de mayores de Santa Bárbara fuera incluido en el plan de dinamización de estos espacios que el Ayuntamiento ha puesto en marcha en el Polígono, Contruces y El Coto. «Sería lo mejor, porque al final en la asociación ya estamos a muchas cosas y nos veríamos desbordados», razonan. «En Santa Bárbara hay mucha gente mayor, que son el germen del barrio. Lo necesitan», zanján.

## Gijón apura el verano con el inicio de las fiestas del mes de septiembre

Los festejos comienzan hoy en La Guía, con pregón de Eloy Méndez, redactor jefe de LA NUEVA ESPAÑA de Gijón, y en La Camocha y Cimavilla

N. O.

Últimos coletazos a las festividades en la ciudad con las celebraciones en La Guía, La Camocha y Cimavilla a partir de hoy. Las dos primeras se prolongarán hasta el próximo 11 de septiembre, mientras que las del barrio Alto echarán el cierre el día de 18. Todas ellas estarán cargadas de actividades, que arrancan a partir de hoy.

En el caso de La Guía, el encargado de dar el pistoletazo de salida será Eloy Méndez, redactor jefe de

LA NUEVA ESPAÑA, quien dará el pregón en el salón de actos del colegio Río Piles a las 20.00 horas. Además, la fiesta continúa en La Guía con la música de Mina Longo, a las 22.00 horas; y la actuación de «Dúo Vibe», a las 23.30 horas, con el baile del sombrero.

En La Camocha, la jornada de hoy tan solo servirá de aperitivo para lo que acontecerá en las próximas fechas. Hoy, a las 23.30 horas, hay una verbena amenizada por el «Grupo Tekila» y una posterior discoteca móvil. Mañana será el día

grande, con actividades que se prolongarán desde las 9.00 hasta las 23.00 horas: desde la tradicional misa y ofrenda floral en el monumento al minero hasta una sesión vermouth amenizada por Arancha Miñán y una nueva verbena al caer la noche.

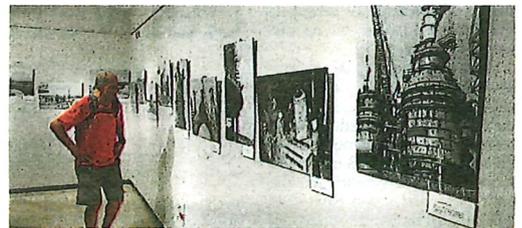
En Cimavilla encadenarán en los dos próximos fines de semana las celebraciones de la virgen de los Remedios con las de la Soledad. Además, tiene se celebra el festival «Al Resve», con la actuación, hoy a las 22.00 horas en la plaza de la Soledad, de Anabel Santiago.



La actuación del Orfeón, ayer. | Juan Plaza

## El Orfeón del Grupo brilla con su concierto ante los socios

Jornada musical de altura la de ayer en el Grupo Covadonga, en su sede de Las Mestas, gracias a la actuación del Orfeón del club. La agrupación ofreció, dentro del programa de las fiestas patronales del club, una actuación que encandiló a los socios. El Orfeón, que cuenta con voces muy destacadas, también fue protagonista el fin de semana en la entrega de las distinciones de mérito y de honor del club. Para hoy, las fiestas del Grupo siguen. Hay varios actos, entre ellos un bautismo de buceo, el concierto de «Marlon» y los fuegos artificiales.



Imágenes de la exposición en el Ateneo. | Juan Plaza

## La historia de Ensidesa, en el Ateneo de La Calzada

El Ateneo de la Calzada acogió ayer la inauguración de la exposición «Ensidesa, 1950. El nacimiento de un gigante», una exposición que recoge los primeros momentos de la gran fábrica que abrió hacia la mitad del siglo XX en Avilés y que cambió para siempre a la villa del Adelantado, ya que atrajo a gente de varios puntos de España para encontrar en la ciudad asturiana un puesto de trabajo. La muestra cuenta con fotografías de Adolfo López y puede visitarse de 9.00 horas hasta las 21.00 horas hasta el 29 de septiembre.



José Antonio Gómez, a la izquierda, y Javier Fernández, ayer. | Juan Plaza

## Medio siglo del viaje inaugural del ferrocarril de Gijón a Ferrol

Con motivo del 50.º aniversario del viaje inaugural del ferrocarril que de Gijón a Ferrol, la última gran línea de vía métrica abierta en España, el profesor José Antonio Gómez Martínez (en la imagen, con el director del Museo del Ferrocarril, Javier Fernández) ofreció ayer la conferencia en el museo sobre su libro «El ferrocarril Ferrol-Gijón». El también fotógrafo y especialista en historia ferroviaria charló con los asistentes sobre la citada línea ferroviaria, la larga espera que precisó, la esperanza que despertó entre la ciudadanía y la incertidumbre que la envuelve hoy en día. Todo ello acompañado con una gran cantidad de material gráfico.