

Transportes apremia a sus técnicos para poner fecha a la apertura de la Variante

Barbón exige saber el mes de inauguración, que la Ministra prometió para este abril, y asegura que «lo importante es que abra en 2023»

Página 16

El derrumbe de la senda del Piles fue por la vegetación en el río, dice un informe del Grupo

El documento descarta daños en el pabellón del club deportivo, pero urge a la reparación de la zona

Página 3



El cedro de las alcaldesas ya florece en un Jardín Botánico de aniversario

El Jardín Botánico celebró ayer un acto multitudinario, dentro de una amplia programación para conmemorar los 20 años de su inauguración, en el que la plantación de un cedro simbolizó la efeméride. Fueron Paz Fernández Felgueroso, alcaldesa cuando se abrieron las puertas del Jardín; Carmen Moriyón, su sucesora en el cargo, y la actual regidora, Ana González (las tres, en la imagen superior, ayer, en el Botánico), las encargadas de llevar a cabo la plantación. Contaron con la ayuda del rector de la Universidad de Oviedo, Ignacio Villaverde. | P. Solares | Páginas 4 y 5

EDITORIAL

El Botánico, un ilusionante futuro por definir

Página 2

El Sporting busca en Cartagena su sexta jornada invicto y escalar posiciones

Ramírez recupera a Guille Rosas para el partido de hoy en el Cartagonova, con Rivera con opciones en la medular

Páginas 50 a 52

El equilibrista prodigioso

Pedro de Silva

Es posible que desde el tiempo de Adolfo Suárez no haya habido en España un gobierno en el que los apoyos sean tan inestables como el de Pedro Sánchez: la mayoría parlamentaria que sostiene al Gobierno debe ser negociada ley a ley, casi día a día, mientras, de puertas adentro, unos «barones» identificados solo lo justo con la política presidencial sostienen unas paredes de pladur. Si la llega-

da a Moncloa fue una prodigiosa jugada de equilibrios, ese modelo de pactos livianos y circunstanciales ha venido funcionando desde entonces, rompiendo todos los pronósticos. La propia duración del juego suscita una sensación de estabilidad de origen hipnótico, semejante al del malabarista. En la iconografía de la Transición hay imágenes de Suárez que lo representaban de ese modo. La conciencia de que esa misma precariedad es la clave del invento sería su «ánima».

Cambian las nuevas señales de la rotonda de Foro apenas dos días después tras el aluvión de quejas

Página 6

La Biblioteca de El Llano luce ya el nombre y la esencia de la escritora Carmen Gómez Ojea

Página 39

Fallece un monitor de surf gijonés de 30 años tras un accidente en Sri Lanka

Página 49

José Luis Cienfuegos, exdirector del Festival de Cine de Gijón, se pondrá al frente de la Seminci de Valladolid

Página 41



El escultor Miguel Arrontes, ayer, con la estatua de Ramal. | A. G.

La estatua de Ramal llega a la plaza Arturo Arias para celebrar hoy el homenaje al popular vecino de Cimadevilla

Página 12

HOY

Hervidor eléctrico

Por 24,95 euros + periódico

Lecturas

Por 0,70 euros + periódico

MAÑANA, DOMINGO



Grandes biografías

«Puedo prometer y prometo. Mis años con Adolfo Suárez»

Por 9,95 + periódico Pág. 43



Eloy
Méndez

Pocas figuras del imaginario colectivo gijonés han evolucionado tanto en tan poco tiempo como Rambal. Carismático vecino de Cimadevilla en vida, cuentan quienes le conocieron que encarnó como pocos el espíritu colaborativo y el carácter espontáneo del barrio alto. Su

brutal asesinato nunca aclarado le dotó después de un halo mítico y lo transformó en fuente de inspiración literaria en la ciudad, que sedienta de justicia desarrolló durante décadas teorías sobre los autores y su indignidad. Ahora, Alberto Alonso Blanco, hijo de Concha «la

Guapa», regresa por aclamación popular a las calles que tantas veces transitó, convertido en símbolo de la lucha por la igualdad y los derechos civiles. Su estatua lo eleva definitivamente a la categoría de icono local en la defensa de valores que deberían ser universales.

Sábado, 22 de abril de 2023

Gijón

LA NUEVA ESPAÑA | 3

La vegetación en el río causó el derrumbe de la senda del Piles, indica un informe del Grupo

El estudio técnico encargado por la entidad descarta daños en el pabellón verde si el muro de contención se repara «lo antes posible»

S. F. Lombardía

La «abundante vegetación» en el cauce del Piles a la altura del Grupo Covadonga agravó la erosión del río en el muro de contención y aceleró el derrumbe parcial de su senda fluvial a inicios del pasado año. Así lo asegura el informe técnico encargado por el Grupo Covadonga a la empresa Cadesa, experta en estructuras, para averiguar si su pabellón verde, el más próximo a este tramo, se había visto afectado por el desplome. El estudio descarta daños estructurales en el edificio, porque no se han apreciado lesiones que puedan indicar un fallo en la cimentación, pero urge el arreglo del muro de contención «lo antes posible» para evitar que el cauce del río siga erosionando la estructura.

El informe de Cadesa —misma empresa que analizó el derrumbe del Rey Pelayo— tenía como objetivo estudiar la seguridad en la cimentación del pabellón verde del Grupo tras el derrumbe, el pasado 18 de enero, del tramo de la senda situado frente a la entidad deportiva. El inmueble, construido en la década de los años 70 pero sometido a varias reformas parciales desde entonces, basa su cimentación en encepados y pilotes de hormigón armado bajo los pilares, y cuenta con un muro pantalla perimetral y una losa de cimentación de fondo. La zona colapsada del paseo se sitúa a una altura central del pabellón, y el informe explica que se ha producido una «rotura y deslizamiento» del muro de contención de hormigón que bordea la senda, así como un hundimiento «de la solera y el material de relleno sobre el que se apoya la senda peatonal».

Las causas del derrumbe, según los técnicos, se vincula al descalce de este muro de contención, producido por la acción del río, que ha ido «socavando el terreno» de su base. Y añade el informe: «este efecto se ve notablemente agravado por el apreciable estrechamiento y giro que el cauce del río presenta a su paso por la zona hundida por la presencia de abundante vegetación», un proceso que «se traduce en un aumento de la energía del agua», y un aumento de su velocidad, lo que aumenta su capacidad de erosión. Pese a ello, el pabellón verde «no presenta fisuras ni deformaciones» que hagan pensar en un daño en su cimentación, por lo



Parte del tramo dañado de la senda del Piles. | Ángel González

El estudio

El derrumbe. La senda fluvial del Piles sufrió un derrumbe parcial a mediados de enero a su paso por las instalaciones del Grupo Covadonga, cerca del embarcadero de las piraguas y a la altura central de su pabellón verde.

El estudio. La proximidad de este edificio con la zona afectada hizo que el Grupo Covadonga encargase a una empresa especializada, Cadesa, un estudio del inmueble, especialmente de su cimentación, para comprobar si la estructura se había visto afectada por el incidente, un extremo que por ahora se descarta.

Las causas. El informe explica qué el colapso de la senda se ha debido a que el cauce del río ha ido erosionando la base del muro de contención de la senda. Y añade que ese efecto de erosión se ha visto «notablemente agravado» por el «apreciable estrechamiento y giro del cauce» que presenta a esta altura del río por la «abundante vegetación» de la zona. Ese estrechamiento hizo que el agua subiese en altura y circulase a mayor velocidad.

El pabellón. Pese a la cercanía del inmueble con la zona colapsada, por ahora los técnicos des-

cartan que el edificio haya visto dañada su cimentación, ya que no se aprecian fisuras ni grietas en la base.

La recomendación. Pese a que por ahora el edificio no ve comprometida su seguridad, el propio informe de Cadesa urge a reparar «lo antes posible» el muro de contención, ya que hasta entonces el agua del Piles seguirá erosionando la base del paseo y podría acabar dañando más tanto la senda como el pabellón. El Ayuntamiento ultima un contrato de emergencia para realizar estas labores.

El Ayuntamiento costeará la reforma de todo el paseo mediante un contrato de emergencia

«provoque la erosión y arrastre» de materiales bajo el pabellón «y pueda ocasionar lesiones» en su estructura. El Ayuntamiento, por su parte, tampoco se ha quedado quieto y confirmó este mismo mes que costeará el arreglo de toda la senda mediante un contrato de emergencia a cargo de Obras Públicas y que prevé un inicio inminente de sus trabajos.

El Principado rehabilitará con fondos europeos 120 viviendas de Contrueces

Casas de la Sindical, el poblado de Inuesa, el Monte Areo y Portuarios también tendrán obras

S. F. L.

Un gran edificio con 120 viviendas entre los números 1 y 5 de la plaza de Jacques Yves Cousteau de Contrueces se rehabilitará con 3,9 millones de euros de fondos europeos canalizados a través del Principado en una ambiciosa obra que culminará en 2025 y que hará que el inmueble elimine todas sus barreras arquitectónicas y sea energéticamente eficiente. Además, está previsto lanzar a finales de año una nueva parrilla de ayudas de 33 millones para rehabilitar otras viviendas de la región, y entre ellas se incluirán otras casas de Contrueces, el poblado de Inuesa, el Monte Areo y Portuarios.

El edificio de Contrueces, de protección pública, se remodelará también en garajes y trasteros, tendrá rampas y pasarelas accesibles y nuevos sistemas de ventilación y de recuperación de calor, lo que reducirá el consumo energético de sus inquilinos. El edificio data de 1998 y tras su rehabilitación contará con varios paneles solares en su cubierta, cuya energía se usará para garantizar el suministro de las zonas comunes. Se prevé que las obras comiencen este mismo año con una dotación económica de 988.000 euros.

La medida, aprobada ayer en Consejo de Gobierno, se complementará con otra convocatoria de ayudas prevista para finales de año y que incluye, para Gijón, la recuperación de pisos en la Obra Sindical de Contrueces (con 60 pisos), el poblado Inuesa en Tremafes (con 96 casas), varios bloques del Monte Areo en Monteana (un total de 40 viviendas) y el entorno del Grupo Nuestra Señora del Carmen, en Portuarios (con 72 pisos). Estas obras se financiarán también con fondos europeos y a través de una convocatoria que prevé movilizar para Asturias 33,3 millones de euros, de los que 24,7 se destinarán a ayudas.