

«La idea es que el Grupo acoja el Rafa Nadal Tour en 2024»

J. F. Fernández García
Director del Rafa Nadal Tour

«Compiten los mejores de cada edad, pero también hay jugadores de base que se inician y para los que este torneo supone una inyección»

CARLOS AMADO

GIJÓN. José Francisco 'JF' Fernández García (Barcelona, 1966) es el director del Rafa Nadal Tour, un circuito juvenil de tenis el tenista manacorí creó en 2014. Ayer visitó el Grupo Covadonga para comprobar el club cumple los requisitos para acoger la competición.

—¿Cuál es el objetivo de su visita al Grupo Covadonga?

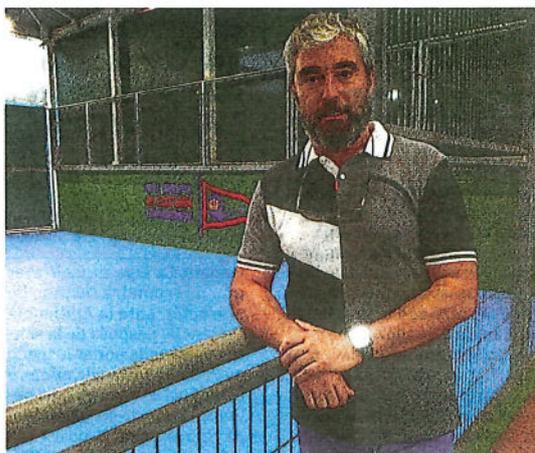
—Conocer físicamente las instalaciones con la idea de que en 2024 se pueda disputar aquí una prueba del Rafa Nadal Tour.

—¿Qué le ha parecido?

—Es un club muy grande, bonito y multideportivo, que está muy bien. Además, hemos tenido tenistas del Grupo participando en el circuito con un buen papel. Es un gusto ver este club y creo que podremos llevarlo a cabo. Ya iremos definiendo todos los detalles.

—¿La posibilidad de que el Grupo acoja el Tour depende solo de las instalaciones o hay que buscar apoyo económico?

—No. Lo que pretendemos es llegar a sitios donde sea un evento importante dentro de todo lo que hacen. En este caso, el Grupo ya tiene muchas competiciones destacadas y no creo que esta vaya a ser las más importante. A lo mejor por el nombre, sí. Al final, queremos que el club esté contento con la competición. En el plano económico, el objetivo es que no sea un coste, sino que en este evento lo deportivo pueda com-



JF Fernández, ayer, en las pistas de tenis del Grupo. ARNALDO GARCÍA

pensar lo económico.

—¿Qué objetivos tiene este Tour en la estructura de la Academia y la Fundación de Nadal?

—La idea es intentar llegar a cualquier rincón a nivel nacional para disputar el circuito. Luego tiene la ventaja, respecto a otros, de que nació con el objetivo marcado por Rafa Nadal de que tuviera algo más.

—¿Qué es ese algo más?

—Son los valores. Se desarrollan una serie de actividades durante el torneo y no solo cuenta un 'ranking' tenístico, sino también un 'ranking' en valores y una plaza

VERTIENTE SOLIDARIA

«El circuito nació con el objetivo de Rafa Nadal de que tuviera algo más que el resto, que son las actividades sobre valores»

para el máster sale de esta clasificación en valores.

—No tienen torneos en el noroeste de España. Gijón sería el primero.

—Lamentablemente cuesta encontrar instalaciones. Si hay clubes con un gran número de pistas, pero obviamente el club las tiene que utilizar día a día para el socio y no puede tenerlas solo para un torneo. Por tanto, tenemos que encontrar un club con un número de pistas suficiente porque movemos muchos niños y niñas. Entre 400 y 450 por cada prueba.

—En estas edades, ¿es importante competir en torneos?

—Al final, nuestro Tour es una competición en la que participan los mejores de cada una de las edades. Hace un momento estábamos viendo a Alcaraz jugar en París y él fue uno de los ganadores del máster del Rafa Nadal Tour y por ahí también han pasado alguno de los jugadores que ahora están compitiendo a nivel internacional. Pero también hay una parte de base, que permite que en cada torneo puedan competir jugadores que están iniciándose en competición y que posiblemente van a jugar en la sede local, sin viajar. Para ellos es una inyección y para nosotros también es muy importante, porque pretendemos que además de ser un torneo sea una experiencia.

—¿Hay participación internacional?

—En 2022 tuvimos hasta 56 nacionalidades, aunque no quiere decir que vengan todos de fuera, porque muchos pueden estar en academias.

Los calambres terminan con Alcaraz en un cruel final en Roland Garros

Lastrado por problemas físicos en la pierna tras igualar el partido en el segundo set, el joven jugador español claudica ante Djokovic

ENRIC GARDINER

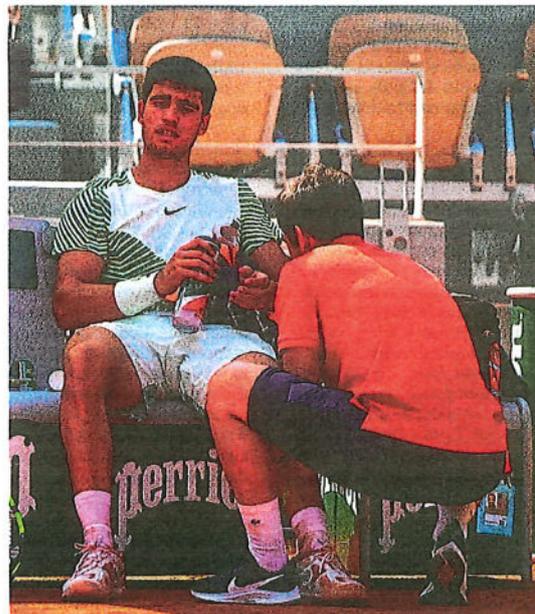
PARÍS. Fue el más cruel de los finales. Unos calambres, con el partido en todo lo alto, apartaron a Carlos Alcaraz de Roland Garros. El murciano, tras igualar el esperado enfrentamiento contra Novak Djokovic en el segundo set, sintió unas molestias en la pierna derecha, tuvo que entregar un juego a su rival para que le atendiera el fisioterapeuta y, pese a intentar un último esfuerzo sin prácticamente poder moverse con normalidad, cayó en las semifinales de París, por 6-3, 5-7, 6-1 y 6-1.

Los problemas físicos terminaron con la hasta ahora dulce aventura del joven jugador español en Roland Garros. Sin perder la sonrisa pese a las adversidades, Alcaraz mantuvo un duelo de mucha altura durante dos horas con Djokovic, dos veces campeón en es-

tas pistas y en busca de su Grand Slam número 23, pero los nervios y la tensión del momento se trasladaron a su gemelo derecho. Este no aguantó. En una caída tras un resto, dejó de funcionar y trastocó la movilidad del murciano, que no volvió a ser el mismo.

Hasta ahí, había sido un partido bonito, con picos de juego brillantes y alguno de los puntos que quedará para el recuerdo de la carrera de Alcaraz. Djokovic comenzó mejor, con la experiencia de haber estado en esta situación muchas más veces que su rival, y atrajo un primer set en el que Alcaraz tuvo que haber sido más resolutivo con las pelotas de 'break' -perdió las cuatro que tuvo- y con los errores no forzados -cometió 16-.

Su nivel fue en mejoría, como era lógico, y pese a tener problemas otra vez para quebrar el saque de Djokovic -necesitó de otras cuatro oportunidades-, esta vez sí rugió para poner un 7-5 con el que igualó el partido. Comenzaba entonces una refriega al mejor de tres sets, con dos horas de tenis ya en las piernas y con el público bien acomodado en sus asientos.



Alcaraz, atendido por el médico del torneo parisino. AFP

Hasta que el gemelo derecho de Alcaraz dijo basta. Con 1-1, el español tuvo que parar y recibir asistencia del fisio. Esto le costó perder su servicio, puesto que no está permitido un tiempo médico hasta el cambio de lado. Tuvo que entregar su servicio y volver con una movilidad muy reducida. Atado con cadenas a la pista, perdió los

cinco juegos siguientes y parecía que tomaría el camino de la retirada.

«Voy a hacer un último intento. No me puedo ir tan pronto», le dijo a su equipo, y se fue a vestuarios cinco minutos. El tratamiento funcionó ligeramente y Alcaraz no se retiró del encuentro. Aguantó, como ya hizo en la final de Río de

Janeiro este año, cuando cayó lesionado ante Cameron Norrie, pero no tenía ni la gasolina ni las piernas para competir ante un Djokovic demasiado concentrado en sí mismo.

«Mucha mala suerte»

Pese a tener a Alcaraz visiblemente dolorido delante, Djokovic no dudó en celebrar puntos con el marcador 3-0, 4-0 y 5-0. Esto le valió los abucheos del público francés, que no perdonó la poca deportividad del serbio, ni siquiera cuando, ya con el partido finalizado, fue al centro de la pista a celebrar. La ovación para Alcaraz, mientras se perdía por el túnel de vestuarios, fue mucho mayor que la dedicada al ganador del partido.

«Carlos ha tenido mucha mala suerte. Lo último que quieres que te pase aquí son problemas físicos. Espero que pueda recuperarse pronto y volver. Le dije en la red que tiene mucho tiempo por delante para ganar este título muchas veces. Es un tenista increíble y un gran chico», dijo Djokovic al ser entrevistado por Álex Corretja.

Djokovic disputará mañana su séptima final en Roland Garros, con la oportunidad de ganar su tercer título en la capital francesa, con lo que se convertiría en el primer tenista en la historia en ganar los cuatro grandes en al menos tres ocasiones, además de dejar atrás a Rafa Nadal como el hombre con más Grand Slams.