

EL COMERCIO

VIERNES
9 de agosto de 2024
Siglo XXI Nº 16103
Precio: 1,90€

DIARIO DECANO DE LA PRENSA ASTURIANA FUNDADO EN 1878 elcomercio.es



**FELICES AÑOS VEINTE
EN EL JOVELLANOS**



El público gijonés se entrega al talento y al 'swing' del icónico musical 'Chicago' p. 47

El pregón de Rafa Camino Jr.

«CON ESTA AFICIÓN
LOS TOROS NO SE VAN
A ACABAR NUNCA» p. 49



PARIS 2024

EL REY OLÍMPICO

Saúl Craviotto se convierte en el deportista español con más medallas de la historia. El piragüista afincado en Gijón acumula seis preseas en cinco Juegos p. 35 A 37



Saúl Craviotto, ayer, con su medalla de bronce. EP



La nueva huida de Puigdemont convierte en un esperpento la elección de Illa

El líder de Junts se esfuma entre una multitud tras dar un breve discurso sin que fuera detenido por los Mossos

EDITORIAL

Una burla humillante

ARTÍCULOS DE

JUAN NEIRA, JUAN CARLOS VILORIA Y COSME CUENCA

P. 20 A 28

El Principado da luz verde a 40 millones en ayudas de los fondos de transición energética

Emulsa plantea una subida del 25% en la tasa de la basura para el próximo año

Colunga: «Las empresas que descarbonizan quieren quedarse en Asturias» p. 31 A 33

El Ayuntamiento de Gijón prevé congelar el precio del autobús en 2025 p. 3

Los ganaderos gijoneses denuncian indefensión ante los ataques de lobos p. 4

Asturias afronta este fin de semana una ola de calor con temperaturas de más de 30 grados p. 17

agencialaplaya.com

valora tu CASA en 1 minuto



¡ESCANEA PARA SABER MÁS!

692 27 27 27

AV. PABLO IGLESIAS, 6B GIJÓN (ASTURIAS)

Mañana, gratis con EL COMERCIO, el plano de Gijón

Esquelas.....19 Agenda.....51 Cartelera.....52 Tiempo.....53 Pasatiempos.....54 Televisión.....58



Rodrigo Germade, Marcos Cooper, Carlos Arevalo y Saúl Craviotto levantan los brazos en el podio antes de recoger la medalla en París. EFE

Un bronce para la eternidad

El K4 'asturiano', dirigido por el luanquín Miguel García, agarra la medalla y eleva a Saúl Craviotto a la cima del deporte olímpico

JOSÉ ÁNGEL GARCÍA IGLESIAS



Han sido muchos días de sacrificios, de trabajar como «bestias», como reconocen los protagonistas. Días de sinsabores, de frustraciones, de dudas, pero también de alegrías y satisfacciones. Todo eso valió la pena. La medalla de bronce que consiguió ayer el K4 'asturiano' cincelado en Trasona por el luanquín Miguel García es una recompensa que pre-

mia todos esos esfuerzos. Es indudable y lógico que el bronce les parezca poco premio cuando en los sueños de todos figuraba el oro como el fin del camino. Sin embargo, hay que valorar el bronce y lo que significa. Esta medalla es la sexta que se cuelga Saúl Craviotto, un deportista único en el escenario nacional. Su seis metales en cinco Juegos Olímpicos. Nadie ha subido más veces al podio que este ilerdense que hace tiempo tiene parte de su corazón gijonés. Se ha ganado a pulso un lugar privilegiado en la historia del deporte.

Medallistas de plata en Tokio bajan un escalón en el podio después de enfrentarse a una de sus carreras más difíciles, ante una competencia feroz que no se lo puso nada fácil. Estaba Alemania, actual campeona del mundo. Pero también Australia, que en las series y las semifinales ba-

tió por dos veces el récord olímpico; y la tapada, Serbia.

Los españoles salieron por la calle 7 y enseguida alcanzaron la primera posición, disparando la ilusión en el campo de regatas y en los millones de persona que seguían la prueba por la televisión, pocos minutos antes de la dos de la tarde. A mitad de carrera pasaron con 16 centésimas sobre los alemanes, que aún guardaban un cambio de ritmo en su kayak. A España también la superó Australia, que hizo unos cien metros finales para quedarse a cuatro centésimas del oro.

«Me sabe a gloria»

«Estoy feliz, muy feliz por esta medalla», aseguraba instantes después Saúl Craviotto. «Lo he-

mos peleado, mano a mano con los alemanes, pero lo importante es que dimos espectáculo. El deporte es esto. El bronce me sabe a gloria», resumía. Sus sensaciones iban en un aumento. Había llegado sin energía al pantalán. «Estaba así porque no podía más. En el 400 iba ya con lo justito, me he dejado las energías, el alma, para mí una final soñada. Salimos a ganar, con determinación

«Más que las seis medallas valoro haber participado en cinco Juegos. Son muchos años entre ciclo y ciclo y siempre estuve ahí»

como se sale a las finales».

Admite que tras la semifinal y ser superados por Serbia hubo dudas en el grupo, pero también la convicción de que esto no se podía acabar así. «Nos dimos mensajes de ánimo, un par de palmadas en la espalda y aquí no pasa nada. 'Vamos a demostrar lo que hemos estado luchando tres años'. Una final se gana con la cabeza», advierte. El castigo fue salir por la calle 7, sin apenas referencias. «Quizás, gracias a eso, hicimos nuestra carrera», puntualiza Craviotto que, más allá de las seis medallas valora haber participado en cinco Juegos. «Son muchos años entre ciclo y ciclo y siempre he estado ahí», esgrime mientras insiste en que no le da importancia al número de medallas. «Hay deportes donde sólo aspiras a una medalla. ¿Quién es mejor deportista? Los rankings nunca me han gustado

Amargo sexto puesto del K4 femenino con Sara Ouzande

J. A. G.

La otra cara del deporte. Tanto trabajo sin premio. Ese es el pensamiento que compartían las cuatro componentes del K4 500 femenino español, integrado por la gijonesa Sara Ouzande, Estefanía Fernández, Carolina Gar-

cía y Teresa Portela, que participaba en sus séptimos Juegos Olímpicos.

La embarcación española, que tuvo una buena puesta en escena, no pudo mantener el ritmo de las primeras clasificadas y fue perdiendo terreno hasta no tener opciones de luchar por las me-



Sara Ouzande, al frente de la embarcación española del K4. EFE

dallas con un crono de 1:34.51.

El oro fue para Nueva Zelanda, la gran favorita, con Lisa Ca-

rrington, Alicia Hoskin, Olivia Brett y Tara Vaughan, con un tiempo de 1:32.20. Alemania fue

segunda con 1:32.93 y Polonia tercera con 1:32.62.

«Queríamos más»

Teresa Portela, la veterana del K4, tomó la palabra para resumir el sentir del equipo: «Queríamos más. Estábamos para pelearlo. Una tiene que estar preparada para ganar una medalla y para perderlo, pero es un motivo de orgullo haber compartido tanto con mis compañeras. Han sido años difíciles y por eso nos disgusta acabar así».



Eterno
Saúl Craviotto, en el podio con la medalla de bronce, su sexto metal olímpico

«Valoro haber estado en cinco Juegos, maternamente arriba todo este tiempo. Al número de medallas nunca le he dado importancia»

pre, salió airoso. Ganó el oro en el K2 200 junto a Cristian Toro y solo dos días después se colgó el bronce en solitario, de nuevo en el K1 200.

Superdotados

Convertido ya en leyenda de su disciplina, con cuatro medallas, su vida dio un nuevo giro. Le llegó el reconocimiento masivo, también más patrocinadores, su participación en 'Masterchef'... Craviotto es ya un veterano con familia y múltiples ocupaciones fuera del deporte, pero el piragüismo aún tenía retos que ofrecerle. Fue uno de los elegidos para conformar el K4 500 que debía competir en los Juegos de Tokio, un equipo de élite en el que también participan Marcus Cooper, Rodrigo Germade y Carlos Arévalo. Cuatro superdotados que se acabaron llevando la plata con un año de retraso por culpa de la pandemia, tiempo que Craviotto aprovechó para pedir su reingreso en la Policía, destinado en la Unidad de Prevención y Reacción de la Brigada de Seguridad Ciudadana en Gijón. Aquellos Juegos le dieron una alegría extra al convertirse en el abanderado de la delegación.

Tan positiva resultó la experiencia, tan bien funcionó aquel cuarteto, que la cercanía de París, solo tres años de ciclo olímpico, invitaba a continuar el proyecto. Así fue, y el resultado lo dejó satisfecho. «Ha sido una final soñada», aseguró.

Craviotto está a solo unos meses de cumplir los cuarenta, pero se niega a decir que estos han sido sus últimos Juegos. «No voy a estar toda la vida dándole a la 'piragüina'. Tendré que dejarlo algún día, pero quiero pasar por el proceso de analizar y ver qué hago. La realidad es que físicamente estoy bien, soy un privilegiado por vivir esto, por ver a mis padres llorar de felicidad en la grada. Igual aguanto un año más o lo dejo. Este ciclo ha sido muy bonito, y que haya durado tres años me ha ayudado. Mis compañeros del K4 son casi mis hermanos. Los quiero mucho, ha habido muy buen rollo. Ha sido maravilloso».

Ahora solo quiere tomarse unas largas vacaciones, disfrutar de su mujer y sus tres hijas y meditar qué hacer en su domicilio de Gijón. Lo hará con seis medallas al cuello, por lo que la decisión no podrá ser mala. «La piragua la quiero a cincuenta kilómetros de mí. Quiero estar de vacaciones, desconectar, pasar tiempo con mis hijas. Tengo ganas de quedarme en casa con ellas, hacer cosas de un padre normal. Se lo merecen». Saúl Craviotto ya es único.

Saúl Craviotto, la proa de España

PERFIL

Con su bronce, el palista afincado en Gijón supera a David Cal y se convierte en el deportista español con más medallas olímpicas

JAVIER ASPRÓN



PIRAGÜISMO

«E

stoy muerto, tío. No puedo ni hablar». No es la frase más icónica para alguien que acaba de hacer historia en el deporte español, pero es lo primero que le salió a Saúl Craviotto mientras se bajaba arrastrando de la piragua en el pantalan de Vaires-sur-Maine. Hacía apenas un minuto que la proa del K4 500 español había cruzado la meta en tercera posición después de un esfuerzo terrorífico. Y ese puesto implicaba un bronce en el podio. Y ese bronce suponía que el deportista irlandés afincado en Gijón, se convertía, a sus 39 años, en el deportista español con más medallas de la historia. Seis en total.

Hasta ahora compartía ese honor con David Cal, otro referente de su disciplina. El canoísta gallego se estrenó en Atenas 2004 con un oro en C1 1000 y una plata en C1 500. También dobló en Pekín 2008, en donde se llevó dos platas en esas mismas pruebas. El de Pontevedra cerró su cuenta en Londres 2012, con una nueva plata en C1 1000.

El ciclista Joan Llaneras (dos oros y dos platas), la nadadora Mireia Belmonte (un oro, dos platas y un bronce), la nadadora de sincronizada Andrea Fuentes (tres platas y un bronce) y la tenista Arantxa Sánchez Vicario (dos platas y dos bronce), completan este

particular podio del medallero español.

Craviotto empezó a sumar en Pekín, oro en K2 500, continuó en Londres, plata en K1 200, dobló la apuesta en Río, oro y bronce en K2 200 y K1 200 e igualó a Cal en Tokio, plata con la misma tripulación de K4 500 con la que ha logrado la sexta. Un palmarés que completa con cinco títulos mundiales y tres europeos, además de numerosas medallas internacionales. Y con el que pasa a ser tam-

bién el único olímpico español en subirse al podio en cinco Juegos distintos. Un ejemplo de constancia y longevidad nunca visto hasta ahora.

«Valoro haber estado en cinco Juegos Olímpicos, resistir tantos años entre ciclo y ciclo y maternamente arriba todo este tiempo. Al número de medallas nunca le he dado importancia», decía ya en la zona mixta, recuperado el resuello y desagarrados los músculos.

La carrera de Craviotto no hubiese existido de no ser por su padre, Manuel. Con él comenzó a navegar en el embalse de Sant Llorenç cuando apenas era un bebé, con la piragua atada con una cuerda a la de su progenitor.

Ninguno de los dos lo sabía, pero era el comienzo de una carrera plagada de éxitos que le llevó con solo 15 años al CAR de Madrid. Más tarde se sacó las oposiciones a Policía Nacional y acabó en Gijón. Allí conoció al que sigue siendo su entrenador, Miguel García, y también al palista con el que disputó sus primeros Juegos, Carlos Pérez Rial, 'Perucho', que no solo era su compañero de kayak, sino también su pareja patrullando las calles de Gijón y echando tardes en la banda de El Molinón. En el embalse de Trasona se convirtió en su segundo hogar, el lugar donde preparó a conciencia ese debut olímpico, en el que pocos contaban con que fueran a sacar algo positivo. No solo subieron al podio, sino que lo hicieron en lo más alto, acabando con diez años de hegemonía alemana en aquella prueba.

Gracias a aquel inesperado debut, Craviotto pudo volcarse al cien por cien en el deporte. Para sus segundos Juegos probó la aventura en solitario y en la distancia más corta, mientras que en Río, pasada ya la treintena, fue a por su reto más difícil: subir dos veces al podio. Como casi siem-

Un podio de 'foto finish'

PIRAGÜISMO

Joan Antoni Moreno y Diego Domínguez logran medalla en C2 500 después de que la pantalla les colocara fuera del podio

JAVIER ASPRÓN

PARÍS. El tren de cercanías que une París con Eurodisney es el camino más corto para llegar al Estadio Náutico de Vaires-sur-Marne, el lugar donde el piragüismo español ha decidido montar su propio parque de atracciones acuático. Al bronce del K4 500, más esperado por la jerarquía de sus componentes, se sumó ayer el de Joan Antoni Moreno y Diego Domínguez en el C2 500, mucho más incierto por la edad de ambos (24 y 21 años) y por ser su primera aventura olímpica.

A la hora de la verdad, Moreno y Domínguez, mallorquín y madrileño, se comportaron como auténticos veteranos. No eran los

favoritos, ni mucho menos, pero el martes, durante su primer acercamiento al agua en las series de clasificación, ya demostraron que habían venido a París a por todas. En la final partieron por la calle 1, un lugar de salida que habían buscado retrasándose en las semifinales, y con el que intentaban aprovechar el viento cruzado que soplaba en el campo de regatas. Desde la salida se vio claro que los chinos Hao Liu y Bowen Ji estaban un paso por delante de todos los demás, pero la plata y el bronce permanecían abiertos.

Los españoles llegaron a mitad de carrera en la cuarta posición, pero faltaba su arrión final de los últimos 150 metros para superar a los rusos Zakhar Petrov y Alexey Korovashkov, que en París navegan bajo bandera independiente. Italia se aseguraba por delante la plata. La llegada fue apretadísima, resuelta con 'foto finish', y en principio dejó a los españoles fuera del podio.

«Diego me ha dicho cuando he-

mos llegado: 'Tío, somos bronce'. Luego la pantalla nos ha colocado cuartos y ha sido un bajonazo. Pero cuando han corregido, el subidón ha sido más fuerte», decía un sonriente Moreno sin dejar de sujetar la medalla que le colgaba en el pecho.

Una dura selección

Moreno y Domínguez metieron la cabeza en los Juegos después de un durísimo selectivo campeonato nacional, en el que dejaron fuera a los sevillanos Tano García y Pablo Martínez, campeones del mundo en 2022 y los responsables de lograr la plaza en el C2 para España. No empezaron a navegar juntos hasta octubre del año pasado, convertidos ya en los dos representantes de mayor proyección de la canoa nacional. «Dijimos que vamos a hacerlo, tenemos calidad de sobra y vamos a demostrar a todo el mundo de lo que somos capaces», resumía Joan Antoni en presencia de Diego, tan sonriente como su compañero, pero con mucha menos voz a causa de los gritos que pegó al saberse medallista.

Los españoles no eran favoritos, pero en las series de clasificación demostraron que podían aspirar a una medalla

Nueva oportunidad de luchar por medalla para Sara Ouzande

El piragüismo asturiano y español estará pendiente hoy de nuevo de lo que pase en el Estadio Náutico Vaires-sur-Marne, desde donde aún pueden llegar buenas noticias con la disputa de las semifinales y finales de los K2 500 metros. En categoría masculina, lucharán por ampliar el medallero español las embarcaciones de Carlos Arévalo y Marcus Cooper, que ayer se colgaron el bronce con el K4, y Adrián del Río y Rodrigo Germade. La semifinal será a las 11.10 horas, mien-

tras que la final, si se clasifican, la disputarán a las 13.20 horas. También será el turno para la gijonesa Sara Ouzande, que tendrá hoy una nueva oportunidad de pelear por medalla en el K2, después de lograr ayer un diploma olímpico en K4 con un sexto puesto en la final. La palista forjada en el Grupo Covadonga, junto a la pontevedresa Carolina García, se jugará el pase a la lucha por las medallas en la primera semifinal femenina que comenzará a las 11 de la mañana. Las españolas intentarán tomarse la revancha de ayer en esta semifinal, con la esperanza de colarse en una final que se disputará a la una de la tarde.

«Cuando hay potencia y calidad las cosas van bien», decía el madrileño con una evidente ronquera. «Nos ha costado muchísimo llegar hasta aquí. Ha sido un año muy duro, en el que poca gente creía en nosotros. Desde un principio nos marcamos soñar con esta medalla y esto es la guinda

que ponemos a nuestro debut olímpico. No podemos estar más felices porque solo nosotros sabemos el esfuerzo que nos ha llevado», manifestaba antes de levantar la voz de nuevo para pedirle a Florentino Pérez que le deje presentar la medalla en el Santiago Bernabéu.

En la tercera final del día, el K4 500 femenino, formado por Sara Ouzande, Estefanía Fernández, Carolina García y Teresa Portela, terminó en sexta posición, sin opciones de medalla en una regata dominada por Nueva Zelanda, que se llevó el oro por delante de Alemania y Hungría.

«Ha sido un año muy duro, en el que poca gente creía en nosotros», afirman los debutantes en unos Juegos



Exultantes. Joan Antoni Moreno y Diego Domínguez gritan de alegría al cruzar la línea de meta en Vaires-sur-Marne. E. P.

MÁS JUEGOS

CICLISMO EN PISTA

Albert Torres se queda a cuatro puntos del bronce en ómnium

E. C. El mallorquín Albert Torres finalizó ayer cuarto en la prueba de ómnium a tan solo cuatro puntos y unos metros del belga Van den Bossche, que fue bronce. El corredor del Movistar, de 34 años, fue octavo en el scratch, séptimo en tiempo, la eliminación le penalizó más con una decimotercera plaza y en la puntuación jugó sus bazas para meterse en el podio.

BALONMANO

Los Hispanos buscan la final ante Alemania

E. C. España se mide esta tarde (16.30 horas) a Alemania por un puesto en la final olímpica. Ambos equipos llegan a este choque después de forzar la prórroga en los últimos segundos de sus respectivas semifinales. Mientras los Hispanos ganaron a Egipto, los alemanes se impusieron a los anfitriones. Los de Jordi Ribera intentarán clasificarse para la que sería la primera final olímpica para el balonmano español.

El piragüismo asturiano vibra con los K4

La Federación Asturiana reúne en la Feria a jóvenes y veteranos para seguir las finales de Sara Ouzandé y Craviotto

CARLOS AMADO

GIJÓN. Se trataba de un día histórico para el piragüismo español, tan especialmente vinculado con Asturias, y la Federación del Principado quiso compartir el momento con jóvenes y veteranos de este deporte. Para ello, la Territorial presidida por Miguel Ángel Gallo aprovechó las instalaciones del pabellón de Asturias en la Feria de Muestras, para poder seguir a través de una pantalla gigante las finales de los K4 españoles, con Sara Ouzandé y Saúl Craviotto entre sus integrantes.

Allí se dieron cita más de una veintena de jóvenes palistas del Grupo Covadonga, con su presidente Joaquín Miranda a la cabeza. También los veteranos grupistas estuvieron representados por Lisardo Argüelles, que también formaba parte de una amplia delegación de la Asociación de Amigos de Dionisio de la Huerta. A todos ellos se unió la delegación política encabezada por el presidente del Principado, Adrián Barbón, que interrumpió su visita institucional al recinto ferial para ver la final del K4 masculino. La primera ovación llegó con el bronce del C2, mientras los asistentes aún se acomodaban a la espera de la final del K4 femenino, que acabó en una sexta posición y cuyo desempeño fue muy aplaudida. Llegó el turno del K4 masculino y las gargantas se desgañitaron para animar a los palistas españoles.



Joaquín Miranda, Miguel Ángel Gallo, de pie, Adrián Barbón, Vanessa Gutiérrez y Juan Cofiño, durante la final del K4 masculino. DAMIÁN ARIENZA



La alcaldesa, Carmen Moriyón, y los ediles Montse López, Nuria Bravo y Jesús Martínez siguen la final del K4 a través del teléfono móvil. D. A.

«Ha sido una competición muy dura y ajustada y tenemos que estar muy orgullosos del equipo español», manifestó el presidente del Principado, que también quiso destacar la vinculación con Trasona del equipo «al que quiero enviar un fuerte abrazo». «Todavía no se me han pasado los nervios. Hoy es un día histórico en el que Saúl se ha convertido en leyenda», comentaba Miguel Ángel Gallo al concluir la final.

«Nos hizo ilusión la salida que hicieron, que pensamos que iban a ser oro, pero al final es un bronce, que es la leche», valoró el presidente de la Territorial, que también elogió el papel del K4 femenino. «Hay que felicitar a Sara por-

que hay que recordar que las mujeres llevan fuera de los Juegos desde 2008 y no solo han conseguido una clasificación histórica después de 16 años, sino que han logrado un diploma olímpico», señaló. «Mira todos los niños que hay aquí, esto significa mucho para el piragüismo asturiano y español, porque cada vez que hay medallas en los Juegos, las licencias suben», dijo Gallo. «El piragüismo es ya el deporte de Asturias por excelencia», afirmó exultante.

Por su parte, el presidente grupista, Joaquín Miranda, elogió las participaciones en ambas finales y confía en «poder celebrar la medalla con Craviotto en el Grupo».



La mujer de Saúl Craviotto, la gijonesa Celia García, y las dos hijas mayores del palista, con familiares, amigos y grupistas, ayer en París, reunidos para animar al palista durante la final olímpica en París. E. C.

VENTA DE PALCOS

CONCURSOS HÍPICOS

INTERNACIONALES DE GIJÓN 2024

27 agosto a 1 septiembre · Las Mestas

RENOVACIÓN PALCOS ANTIGUOS ABONADOS:

FECHAS: 8, 9, 10 y 11 DE AGOSTO DE 2024

LUGAR: Taquilla Teatro Jovellanos

HORARIO: 12:00 a 14:00 h. / 17:30 a 20:30 h.

VENTA PALCOS NUEVOS ABONADOS (SOLO VENTA ON-LINE):

FECHAS: 19 a 26 de agosto (<https://entradashipico.gijon.es>)

VENTA ABONOS, ENTRADAS Y ASIENTOS TRIBUNA ESTE:

FECHAS: 1 de agosto - 1 septiembre (<https://entradashipico.gijon.es>)

27 agosto - 1 septiembre también en taquilla de Las Mestas

Más información: <https://hipico.gijon.es>