



Loli Alonso muestra los cuadros que conforman la exposición. M.A.



Nieves Roqueñi, Marta del Arco y Pilar García, en la presentación. UCHA



Foto de familia de los miembros del centro La Arbolea tras la presentación de la exposición '¿Te acuerdas de esta?' en la Antigua Rula. M. AGRA

Escenas de la infancia para «emocionarse con lo sencillo»

Inclusión. Más de 50 de personas con discapacidad exponen en la Antigua Rula 16 obras de arte inspiradas en canciones infantiles

MARÍA AGRA



La obra 'Caracol, quis col'. M.A.

Peces, caracoles, vacas, flores y un sinfín de motivos de la naturaleza inspirados en las canciones infantiles de hoy y de siempre. Algunos temas como 'Caracol, quis col', 'El patio de mi casa', 'El cochecito leré' o 'Vamos a contar mentiras' protagonizan la exposición artística '¿Te acuerdas de esta?', que se inauguró ayer en la Antigua Rula, fruto de la colaboración de la Fundación Asturiana de Atención

y Protección a Personas con Discapacidades y/o Dependencias (Fasad) con el vicerrectorado de Extensión Universitaria y la Autoridad Portuaria de Gijón.

Realizada por más de 50 personas con discapacidad que forman parte del centro de apoyo a la integración La Arbolea, está formada por 16 obras de gran formato, realizadas en técnica mixta, que aúnan la pintura con letras de canciones infantiles que

forman parte del imaginario colectivo. «Es mucho más que una muestra artística. Es una invitación a mirar con otros ojos, con el corazón y emocionarnos con lo sencillo», destacó la consejera de Derechos Sociales y Bienestar, Marta del Arco, junto a la presidenta del Puerto, Nieves Roqueñi, y la vicerrectora de Extensión Universitaria, Pilar García.

Loli Alonso, una de las autoras de estas obras, realizó un reco-

rrido explicando cada una de ellas y cantando, una por una, las canciones en las que estaban inspiradas, evocando escenas de la infancia que «nos conectan con lo más íntimo», apuntó la consejera. Durante el año que han estado elaborando los cuadros, estuvieron guiados en todo momento por la educadora y artista Ana Quirós, descubriendo que «con una buena coordinación, el potencial artístico es inmedible».

EN BREVE

ÚLTIMO DÍA

Despedida de Dámaso Colunga, comisario de la Policía Nacional

E. C. La alcaldesa, Carmen Moriyón, se reunirá hoy, a las 10 horas, con Dámaso Colunga, comisario de la Policía Nacional que, a partir de mañana, dará un paso a segunda actividad. El nuevo nombramiento corre a cargo del jefe superior de la Policía de Asturias, Jorge Ignacio Moreno. Fermín Treceño, 'segundo' de la Comisaría de Gijón, e Inmaculada Leis, jefa de Avilés, son los nombres que suenan con más fuerza para sustituir a Colunga.

FIRMA DEL CONVENIO

Colaboración entre el Grupo y la Asociación de Bridge de Asturias

E. C. El Grupo Covadonga firmará hoy el convenio de colaboración con la Asociación de Bridge del Principado, reforzando así su compromiso con la diversificación y el impulso de actividades socioculturales. El acto estará presidido por Nuria Pulgar y Tasio del Reguero, vocales de la junta directiva, y Jesús Fermín Jiménez, presidente de la Asociación de Bridge.

FUNDACIÓN FRANZ WEBER

Críticas por vender entradas para niños en los festejos taurinos

E. C. La Fundación Franz Weber ha calificado como «preocupante» la propuesta de la empresa promotora de las próximas corridas de toros en Gijón de promover un «abono joven» para que niños y adolescentes «puedan contemplar una actividad de evidente violencia», recordando que el Comité de los Derechos del Niño de la ONU recomendó a España en 2018 «alejarse de las prácticas».

A PARTIR DE LAS 12 HORAS

La feria de artesanía ArteGijón se inaugura hoy en el Náutico

E. C. La 30 edición de la Feria Nacional de Artesanía ArteGijón arranca hoy, a las 12 horas, en los Jardines del Náutico, donde estará hasta el 17 de agosto. El evento reúne a artesanos de todo el país que ofrecen una muestra de creatividad, tradición y talento con productos de azabache, cuero, textil o madera, entre otros. A la inauguración asistirá la vicealcaldesa, Ángela Pumariaga.