

Un Círculo Gijón de más a menos cae derrotado en Morón

SEGUNDA FEB

Los de Nacho Galán encallan tras el descanso después de una notable puesta en escena

ALFONSO ALONSO

Se resiste la primera victoria del Círculo Gijón a domicilio en Segunda FEB, después de haberla tocado con los dedos durante la primera mitad en su visita a tierras sevillanas. No obstante, una segunda mitad mucho menos certera y mucho más espesa impidió luchar por la victoria (79-70).

Sin ningún tipo de miedo escénico saltó el Círculo a la pista de Morón. Pasado el ecuador del primer cuarto, tomó el mando en el luminoso con una importante prolijidad ofensiva, personificada en tres triples, pero, ante todo, en un juego interior y penetraciones imposibles de parar para su rival, ofensiva que era liderada por un casi infalible Guillem Arcos.

No obstante, la gloria no se logra en diez minutos y el juego del primer cuarto habría de ser reproducido en los minutos siguientes. Apuesta aceptada por los gijoneses que siguieron apretando durante el segundo cuarto, alcanzando, a falta de menos de cuatro minutos, renta de doble dígito, fruto de la productividad de un Javi Menéndez (31-41) muy entonado a lo largo de todo el encuentro. Descanso con 34-43 y sensación de control y superioridad gijonesas.

Sin embargo, desafortunadamente todo el trabajo previo fue un

79-70 MORÓN - CÍRCULO GIJÓN

Morón: Williams (14), Jiménez (12), Herrera (7), Burgos (8), Orlav (7) - cinco inicial- Marín (5), Fernández (5), Marín (8), Chabi (10), Parejo (-) y Correia (3).

Círculo: Reilly (10), Pierre (23), Arcos (10), Menéndez (13), Díaz (0) - cinco inicial- Ramírez (5), Franco (0), Idris (6), Okafor (-), Barros (1) y Luis (2).

Parciales: 22-25, 12-18, 19-8 y 26-19

Árbitros: Juan Jesús Betanzos y Francisco Javier Almansa.

espejismo y el ataque gijonés encalló en el tercer cuarto, anotando tan solo a cuenta gotas (solo ocho puntos) y quedando a merced de la remontada rival que, punto a punto, fue diezmando la renta gijonesa, con el golpe moral de consolidar la remontada en los últimos segundos de cuarto para irse por delante al periodo final (53-51).

Ese cambio de tendencia del tercer cuarto se mantuvo en el parcial final. Mala noticia para los intereses gijoneses que seguían viendo desvanecerse su idilio con el aro. Un infalible Zion Williams, se erigió en héroe local (63-57) y marcaba las primeras diferencias significativas dominando en el juego interior y construyendo diferencias que pronto se antojaban como definitivas.

Los últimos minutos fueron un quier y no puedo para los gijoneses, que si bien, de la mano de Tavin Pierre, quisieron rehacerse de las dificultades encontradas en la segunda mitad, acabaron encontrándose con una losa insalvable.

Al Siroko Gijón se le escapa la victoria en los últimos minutos ante el León

LIGA FEMENINA 2

ALFONSO ALONSO. Se resiste la primera victoria para el Siroko Gijón en este su año de debut en la Liga Femenina 2. En la tarde de ayer terminó sucumbiendo ante el empuje final del Baloncesto Femenino León (72-82).

No obstante, falta de ganas y ambición no se puede achacar al conjunto de Carlos Fernández, que salió dispuesto a llevarse el partido firmando el mejor primer cuarto de lo que llevamos de competición, con unos muy buenos porcentajes de acierto y, sobre todo, mucha fluidez para encontrar la mejor opción de lanzamiento. Circunstancia que se traducía en un 27-19, liderado por la omnipresente Merissah Russell (22 puntos finales) después de tan solo diez minutos. Sin embargo, León fue acomodándose al partido propuesto y debilitando, sin prisa pero sin pausa, la ventaja gijonesa, imponiéndose, de aquí en adelante, en todos y cada uno de los cuartos restantes.

Así, cuando faltaban tres minutos ya se había enjugado toda ventaja y se entraba en este periodo con un marcador de 72-73, momento crítico en el que el conjunto leonés fue mejor. Russell, la mejor jugadora gijonesa, caía por faltas, mientras que nombres como el de Kati Benítez y Naroa Martínez brillaban hacia unos números astronómicos para cerrar una trabajada victoria visitante (72-82).



Galán intenta taponar el lanzamiento del local Shelist. ALEX PIÑA

Los errores condenan al Alimerka Oviedo

PRIMERA FEB

Los de Javi Rodríguez ceden en el tramo final ante Obradoiro, víctima de la precipitación

ALFONSO ALONSO

Sn inicio titubeante de partido no fue obstáculo para que el Alimerka Oviedo se repusiera del mismo y llevado en volandas por si público, fuese reduciendo las diferencias rivales, permaneciendo al acecho durante muchos minutos e incluso poniéndose por delante en el último cuarto. Sin embargo, en este tramo final, malas decisiones y ejecuciones, privaron de la victoria a los carbayones frente a un Monbus Obradoiro muy constante durante los cuarenta minutos de partido, que no

ALIMERKA OVIEDO 75 MOMBUS OBRADOIRO 79

Alimerka Oviedo: Townes (13), Parham II (17), Shelist (7), Cosialls (8), Lobaco (12) - cinco inicial- Faure (3), Duscak (6), Hermanson (4), Nwaokorie (5) y Arias (-).

Monbus Obradoiro: Dos Anjos (10), Westermann (12), Barrueta (10), Barcello (9), Galán (11) - quinteto inicial- Anderson (0), Grela (-), De Sousa (8), Kravic (9), Etxeguren (-), Quintela (2) y Lundqvist (8).

Parciales: 20-27, 17-13, 20-18 y 18-21

Árbitros: Paula Lema, Francisco González y Alejandro Benavente.

Incidencias: partido disputado en el Palacio de los Deportes de Oviedo ante 4.736 asistentes.

mostró muchas debilidades y que puso el punto de calidad necesario para afianzar su victoria en los compases finales del choque (75-79).

El Grupo cede en el quinto set en Madrid

El Grupo Covadonga no pudo reafirmar su mejoría de las últimas jornadas y cayó derrotado ante el Madrid Chamberí, un equipo de un potencial similar al del conjunto gijonés, por un apretado 3-2 (25-22, 17-25, 25-14, 23-25 y 15-9). Las jugadoras de Saúl Pérez alternaron momentos brillantes de juego y solidez en el bloqueo con otros de desconexión que permitieron al cuadro local llevar la iniciativa en el marcador. No obstante, las grupistas reaccionaron y en una muestra de tesón se agarraron al partido con un meritorio triunfo en el cuarto parcial. Sin embargo, en el set definitivo no estuvieron acertadas.

